

### ■目次

〔研究論文〕  
公共文化ホールの大規模改修における増築と耐震補強の設計手法  
—旧清瀬市民センターを事例として—……………1  
奥村 誠一、角田 誠、青木 茂

インド中世主義  
—アーナンダ・ケンティッシュ・クーマラスワミと  
芸術思想—……………9  
シェイク愛仁香

東京オリンピックにおけるトライアスロンミックスリレーの  
レース展開とリレーオーダー戦略について……………23  
森谷 直樹

3次元行動からの増減符号解析による  
個人識別手法の検討……………31  
高橋 大介、平野 晃昭、立野 玲子、中村 納

〔研究ノート〕  
太平洋の両岸で  
—ハロルド・ライト作品と戦後日本における他者化— ……39  
久保田文、John J. Han

定冠詞と不定冠詞の機能と用法の考察……………46  
ジョン・D・オーエン

大学生と読書  
—読書環境の変化3—……………59  
吉田 昭子

〔不死鳥〕におけるリアリズム (2)  
—「海行く人」の「Ne+主語」成句との比較— ……66  
白井 菜穂子

光の芸術家マリアノ・フォルチュニ  
—1911年の「女性の仕事の博覧会」を  
ブルーストは見たか?—……………71  
勝山 祐子

第二言語としての日本語習得における  
コグトレのケーススタディー  
—支援を必要とする生徒への取り組み—……………85  
梶原 朱里

〔書評〕  
今、北京を語ることの意義  
—劉一達著、李濟声イラスト、日中翻訳学院本書翻訳チーム訳  
『悠久の都 北京——中国文化の真髄を知る』— ……95  
米井 由美

〔文献・資料紹介〕  
文化学園所蔵「着物図案」  
およびその関連資料群について……………98  
近藤 尚子、田中 直人、関口 光子、中村 弥生

### ■ Contents

〔Research Papers〕  
*OKUMURA Seiichi,*  
*TSUNODA Makoto and AOKI Shigeru*  
Design Methodology of Extension of Renovation and  
Seismic Reinforcement of Public Cultural Halls  
—A Case Study of Former Kiyose Civic Center— 1

*SHAIKH Anika*  
Indian Medievalism  
—Ananda Kentish Coomaraswamy's Vision of Arts  
and Crafts— 9

*MORIYA Naoki*  
Race Development and Relay Ordering Strategy for  
Triathlon Mixed Relay at Tokyo Olympic Games 23

*TAKAHASHI Daisuke, HIRANO Teruaki,*  
*MINAMIKAWA-TACHINO Reiko and NAKAMURA Osamu*  
A Study on Personal Identification Method by  
Increase/Decrease Code Analysis from 3D Behavior 31

〔Research Notes〕  
*KUBOTA Aya and John J. Han*  
Otherization on Both Sides of the Pacific  
—The Ozarks in Harold Bell Wright's Fiction and Japan  
After World War II— 39

*OWEN, John D.*  
Consideration of the Function and Usage of Definite and  
Indefinite Articles 46

*YOSHIDA Akiko*  
University Students and Reading  
—Changes in Reading Environment Part3— 59

*SHIRAI Naoko*  
An Analysis of Realism in The Phoenix (Part 2)  
—A Comparative Study of the 'Ne' + 'Subject' Formula  
in The Seafarer— 66

*KATSUYAMA Yuko*  
Mariano Fortuny, Artist of Light  
—Did Proust Visit "The Exhibition of Women's Work" in  
1911?— 71

*KAJIHARA Akari*  
A Case Study of Cognitive Enhancement Training in  
Japanese as a Second Language  
—A Trial on a Student with Special Needs— 85

〔Book Reviews〕  
*YONEI Yumi*  
In-depth Descriptive Analysis of Modern-day Beijing  
—Liu Yida, *Dao Beijing (On Beijing)*— 95

〔Research Sources〕  
*KONDO Takako, TANAKA Naoto, SEKIGUCHI Mitsuko*  
*and NAKAMURA Yayoi*  
Kimono Design Resources Accessible at Bunka Gakuen 98