

■目次

〔研究論文〕 公共文化ホールの大規模改修における増築と耐震補強の設計手法 —旧清瀬市民センターを事例として—……………1 奥村 誠一、角田 誠、青木 茂	大学生と読書 —読書環境の変化3—……………59 吉田 昭子
インド中世主義 —アーナンダ・ケンティッシュ・クーマラスワミと 芸術思想—……………9 シェイク愛仁香	〔不死鳥〕におけるリアリズム (2) —「海行く人」の「Ne+主語」成句との比較— …… 66 白井 菜穂子
東京オリンピックにおけるトライアスロンミックスリレーの レース展開とリレーオーダー戦略について …… 23 森谷 直樹	光の芸術家マリアノ・フォルチュニ —1911年の「女性の仕事の博覧会」を ブルーストは見たか?—…………… 71 勝山 祐子
3次元行動からの増減符号解析による 個人識別手法の検討…………… 31 高橋 大介、平野 晃昭、立野 玲子、中村 納	第二言語としての日本語習得における コグトレのケーススタディー —支援を必要とする生徒への取り組み—…………… 85 梶原 朱里
〔研究ノート〕 太平洋の両岸で —ハロルド・ライト作品と戦後日本における他者化— …… 39 久保田文、John J. Han	〔書評〕 今、北京を語ることの意義 —劉一達著、李濟声イラスト、日中翻訳学院本書翻訳チーム訳 『悠久の都 北京——中国文化の真髄を知る』— …… 95 米井 由美
定冠詞と不定冠詞の機能と用法の考察…………… 46 ジョン・D・オーエン	〔文献・資料紹介〕 文化学園所蔵「着物図案」 およびその関連資料群について…………… 98 近藤 尚子、田中 直人、関口 光子、中村 弥生

■ Contents

〔Research Papers〕 <i>OKUMURA Seiichi,</i> <i>TSUNODA Makoto and AOKI Shigeru</i> Design Methodology of Extension of Renovation and Seismic Reinforcement of Public Cultural Halls —A Case Study of Former Kiyose Civic Center— 1	<i>YOSHIDA Akiko</i> University Students and Reading —Changes in Reading Environment Part3— 59
<i>SHAIKH Anika</i> Indian Medievalism —Ananda Kentish Coomaraswamy’s Vision of Arts and Crafts— 9	<i>SHIRAI Naoko</i> An Analysis of Realism in The Phoenix (Part 2) —A Comparative Study of the ‘Ne’ + ‘Subject’ Formula in The Seafarer— 66
<i>MORIYA Naoki</i> Race Development and Relay Ordering Strategy for Triathlon Mixed Relay at Tokyo Olympic Games 23	<i>KATSUYAMA Yuko</i> Mariano Fortuny, Artist of Light —Did Proust Visit “The Exhibition of Women’s Work” in 1911 ?— 71
<i>TAKAHASHI Daisuke, HIRANO Teruaki,</i> <i>MINAMIKAWA-TACHINO Reiko and NAKAMURA Osamu</i> A Study on Personal Identification Method by Increase/Decrease Code Analysis from 3D Behavior 31	<i>KAJIHARA Akari</i> A Case Study of Cognitive Enhancement Training in Japanese as a Second Language —A Trial on a Student with Special Needs— 85
〔Research Notes〕 <i>KUBOTA Aya and John J. Han</i> Otherization on Both Sides of the Pacific —The Ozarks in Harold Bell Wright’s Fiction and Japan After World War II— 39	〔Book Reviews〕 <i>YONEI Yumi</i> In-depth Descriptive Analysis of Modern-day Beijing —Liu Yida, <i>Dao Beijing (On Beijing)</i> — 95
<i>OWEN, John D.</i> Consideration of the Function and Usage of Definite and Indefinite Articles 46	〔Research Sources〕 <i>KONDO Takako, TANAKA Naoto, SEKIGUCHI Mitsuko</i> <i>and NAKAMURA Yayoi</i> Kimono Design Resources Accessible at Bunka Gakuen 98