



Fashion Tech Seminar 2020 が無事終了！！ - 文部科学省委託事業 -

文化服装学院が文部科学省から委託を受けて開催しているゼミ「Fashion Tech Seminar 2020」。毎回、ファッション×テクノロジーを基軸として、さまざまなテーマでファッションの最先端を学んでいます。文化服装学院のほか、金沢文化服装学院（石川県）、香蘭ファッションデザイン専門学校(福岡県)もオンラインで参加し、日本のファッション教育のニューノーマルを追求しています。11月11日（水）で全7回の特別ゼミプログラムが無事終了しました！！

11月4日（水）は、「AI とファッション」をテーマに、株式会社ニューロープ 代表取締役 酒井聡氏にご登壇いただきました。これまで、漠然とイメージしていたAIの存在。それがファッションとどう結びつくのか。AIそのものの特性や、アパレル導入事例を多く挙げていただき、丁寧に解説いただきました。



業界の最先端を走る酒井氏の話はすごく魅力的！！
食い入るように聞き入る学生たち

この日もワークショップとプレゼンテーションを実施。
酒井氏は一つ一つの発表に対して丁寧にアドバイスしました

11月11日（水）は、ゼミの最終日。「サステナブルとファッション」をテーマに90分学んだ後、残り90分はまとめとして、各学校の代表者による「ゼミを振り返って」の発表を行いました。「新しい視点が生まれた」「今後もゼミがあるならば参加したい」といった、前向きな意見が聞かれました。



Society5.0時代にサステナブルは重要なテーマ。
企業へのインタビュー取材も交えた内容が展開されました

全7回のゼミもいよいよ終盤。最後は参加学生のみなさんに
思いを語ってもらいました！！

Tokyo 新人デザイナーファッション大賞プロ部門「kotohayokozawa」 - デザイナーの横澤琴葉さんが、第38回「毎日ファッション大賞」新人賞・資生堂奨励賞 受賞！ -



第38回を迎えた毎日ファッション大賞の新人賞・資生堂奨励賞に、プロ部門の横澤琴葉さんが選ばれました。オンラインでの受賞式では、アーカイブの服を着たモデルのインスタレーションだけでなく、同時進行

でトークショーも行われました。詳しくはこちらからご覧ください！

➔ <https://macs.mainichi.co.jp/fashion/win38/index.html>