

# 文化学園大学・文化学園大学短期大学部紀要

第52集

2021年3月

## ■目次

### 〔研究論文〕

サーキュラースカートの裾上げで生じるねじれの要因  
—ミシステッチによる二つ折り縫いの始末— …… 1  
佐藤 綾

山伏神楽の翁衣装の製作と意匠に関する調査・研究  
—岩手県北部と青森県南部— …… 12  
角谷 彩子

訪日外国人への接客と経営方針・人材育成に関する考察 …… 24  
小川 祐一

人体上肢と衣服の袖パターンの関係について …… 37  
村上 剛規

持続可能なファッションに向けたデザイン実践  
～日本のヘンプ物質文化の再発見～ …… 46  
アラナ ノボア クラウディア ルチア

### 〔研究ノート〕

アルコール摂取時の衣服圧がヒトの生理・心理反応に  
及ぼす影響 …… 59  
佐藤 真理子

携帯可能な簡易織機の考案  
—オンライン授業での活用例— …… 64  
岡本 泰子

空間を意識したジュエリー  
—ワックスモデリングとセラミック電着塗装を用いて— …… 71  
藤澤 英恵

### —茶と「寺の晩鐘」

—『父の終焉日記』における秩序への渴求— …… 76  
久保田 文、John J. Han

### 大学生と読書

—読書環境の変化— …… 82  
吉田 昭子

### ピエール・ド・ノラックのヴェルサイユ

—ヴェルサイユの復活— …… 89  
勝山 祐子

### 〔作品ノート〕

3Dモデルを用いたファッションイラストレーションに  
ついて (2)  
—アクセサリーのデザインを中心に— …… 98  
森 眸美

### 絞り染と型絵染を用いた着物の制作

—《藤》の場合— …… 105  
森田 和子

### 〔文献・資料紹介〕

文化学園所蔵のピエール・カルダン関連資料群の紹介 …… 111  
近藤 尚子、田中 直人、中村 弥生、関口 光子