

Walker, George

The costume of Yorkshire; illustrated by a series of forty engravings being fac-similes of original drawings with descriptions in English and French.

Leeds, Richard Jackson, 1885 (1814) (文献番号 3-161)

Hiler p.890 Colas 3044-3045 Lipperheide 1015

ウォーカー著

ヨークシャーの服装；原画を石版によって複製した40枚の版画で図示してある、英語と仏語の解説付き

ヘイルストーン (Edward Hailstone) が編集した本書は、ウォーカー (George Walker) の原画をカウフマン (Ernst Kaufmann) によって石版画に複製した40枚 (表紙には、口絵も入れて41枚となっている) から成る多色刷りの風俗図版集である。初版は、1814年にロンドンのT.ベンスレイ社から出版された。

序文には、次のことが記述されている。ヨーク地方は面積が広く、海辺に近いので、農業・漁業・工業・商業の発展を促し、英国のどの地方よりも、風俗や服装に多くの変化や特色がみられた。よって本書の意図はこれらを図解することにあつた。質素で、時には汚い服装で描かれた人々は、彼らの国の栄光と繁栄のために、誠実な労働によって実際に貢献しているという姿の反映であつた。

作者、ウォーカーは英国最北部のノーサンバランド州の出身で、1781年5月8日キリングベック・ホールで生まれ、ほとんどヨーク地方を離れることはなかつた。晩年はキリングベック・ロッジに住み、1856年にそこで没してリーズ近くのシークロフトに葬られた。

40枚の図版にはヨークシャーの一般的な庶民生活が描かれていて、当時の風俗を知る好個の資料となっている。この図は、図版95の「ウェンズリー溪谷の編み物をする人々」(Wensley Dale Knitters)であり、地方色がよくでてい

る。巻末には、図版前半の解説文の補足もみられる。

